

Støbe kurser

2022



Galleri Galschiøt

Billedhuggeren Jens Galschiøt har i tilknytning til sit eget bronze/sølvstøberi, indrettet en professionel støberi- og kunstscole.

Kurserne afholdes i specielt indrettet undervisningslokaler i forbindelse med støberiet og Galschiøts værksteder

Kunstskoler på Galleri Galschiøt

Jens Galschiøt har siden 2006 haft en velfungerende kunstskole i forbindelse med hans atelier og bronze støberier i Odense. Baggrunden for at skolen blev oprettet er, at mange kunstnere henvendte sig til Galleri Galschiøt for at få støbt deres skulpturer, men vi er ikke interesserede i at fungere som støberi for andre.

Derfor opstod ideen om at oprette en kunstskole, hvor kunstnerne og andre kom med deres skulpturer og smykker i voks og sammen med en professionel billedhugger lærte at bruge vores avancerede støbeanlæg og poler anlæg til at færdiggøre dem. Vi har en vision om, at skolen med tiden vil udviklet sig til også at have kursus inden for andre kunstretninger.

Vi vil ikke lære kursisterne at lave Kunst, det må de selv finde ud af, vi agerer ikke smagsdommere.

Vi har derimod en ide om, at man ved at lære at beherske en masse forskellige teknikker og får en stor faglighed, selv bliver i stand til at skabe de kunstværker, man synes er kunst.

Så vi er ikke et kunst (politisk) akademi, men et fagligt lærested, og vi vil bruge vores kunstskole til at skabe diversitet og ikke ensretning.



Kunst skolen

Støberi Kunst-skolen er indrettet med alt til faget hørende værktøj fra sandblæsere, højtryksspulere, gravér- og polér maskiner, voksstationer, automatisk vibrationspolerer, og det, der evt. mangler, kan hentes i Galschiøts værksted.

Vi støber med vakuumstøbning, der giver mulighed for ekstremt nøjagtige støbninger med mange fine detaljer, uden at man skal have en masse kanaler på støbningen. Denne støbe teknik er især velegnet til mindre skulpturer og smykker.

Støbekursus skulpturer og smykker

Undervisere på kurserne

På støbeskolen har vi ansat kunstner ægteparret Niaz Bayati og Avan Fatah som undervisere på kunstsolerne. De er begge uddannet på kunstakademiet i Kurdistan, Iraq, inden for billedhugning, keramik, maleri/ grafik og design. Niaz Fatah, som er leder af kunstsolen, er også uddannet som designer og keramiker fra Designskolen Kolding. Han har 20 års erfaring i undervisning inden for kunst. Sideløbende med undervisningen har ægteparret en selvstændig praksis som udøvende kunstnere og arbejder ofte sammen med Galschiøt om at opbygge hans skulpturgrupper.



Hvem kan deltage?

Der er plads til alle. Vi har tilrettelagt både værkstederne og kurserne, så der er plads til både begyndere og øvede, og hvor man kan i god ånd kan arbejde og skabe på det niveau, man er. Netop sammenblandingen af nybegyndere og øvede oplever vi som en stor inspirationskilde for parter.

På støbekurset deltager næsten altid nogle meget erfarne kunstnere, der har helt styr på processen med bronzestøbning. De kommer med en masse færdige voks skulpturer og går straks i gang med at sætte op til støbning, og når ugen er omme, har de snesevis af færdige skulpturer med hjem.

Men der deltager næsten også altid nogle, der aldrig har prøvet at støbe før, og kun har et meget overfladisk kendskab til billedhuggerfaget. Men efter nogle hurtige instruktioner er de også i fuld sving.

Støberi skolen

Hvad er teknikken?

Alle metal smykker og skulpturer i verden bliver støbt med teknikken *cire perdue* (tabt voks). Man laver skulpturen eller smykket i voks, som derefter indstøbes i en gips form. Formen opvarmes til 700 grader og voksen damper ud, og man hælder bronze ned i hullet, hvor der før var voks. Når man så banker gips formen i stykker, dukker skulpturen frem i bronze eller sølv. Heraf navnet "tabt voks" fordi man skal lave en ny voks skulptur for hver skulptur, man vil fremstille.

Metoden er over 7.000 år gammel og er faktisk det, man kalder bronzetiden, og vi støber stadig på samme måde, så vi bronzestøbere, er ud af en gammel slægt.

Hvad er indholdet på kurserne?:

Du gennemgår alle faserne i fremstillingsprocessen med fremstilling af dine egne unikke smykker og skulpturer med teknikken *cire perdue*.

Modellering i voks. Opsætning af voksen, der placeres i støberør. Indgipsning og evakuering. Udkogning af voks fra gipsform. Udbrænding af gipsform. Vakuumstøbning i sølv eller bronze. Afrensning af støbte emner for gips. Slibning, oxidering, polering, og færdiggørelse af smykke eller skulptur.

Kan man støbe store skulpturer?

De vakuum teknikker, som vi bruger på kurset, egner sig bedst til mindre og detaljerede skulpturer. Vi støber i vakuum rør, og selv om vi har mange forskellige størrelser, så er vi dog begrænset af dem. Så man skal helst komme med skulpturer der kan være i et rør. De fleste rør er ca. 10 cm i diameter og op til de store på ca. 20 cm i diameter.

Til gengæld er metoden formidabel til en større produktion af mindre skulpturer. Hvert rør kan indeholde mange skulpturer og smykker.

Kan man få et kursus bevis?

Vi udarbejder gerne et kursusbevis, hvis man af forskellige årsager har brug for det. Vi har udarbejdet et standardbevis, som bare skal udfyldes.

Kan man bo på Galleri Galschiøt?

Der er ofte kursister, der bor på Galleriet, imens de er på kursus. Det koster kun et symbolsk beløb. De sover på vores flytbare feltsejle, enten i Galleriudstillingen eller i pilefletter værkstedet, hvis det er ledigt. Vi har en kantine, hvor det er muligt at lave mad. Hvis du vil sove her, skal du ringe til kursuslederen og aftale det nærmere.

Støberi skolen

Hvad koster det i materialer?

For at give kursUSDeltagerne mulighed for at producere så mange emner, som de ønsker uden anden begrænsning end den tidsmæssige, har vi valgt at have en fast materialepris, der inkluderer brug af værktøj, gips, evakuering, div. maskiner, polermidler, metaller, støbeanlæg m.m.– dette kalder vi værkstedsfaciliteter.

Økonomi: Alle kursusbetalinger går til læreren og aftenskoleadministration. Lokale/værksteder/ varme/materialer/maskiner/slitager m.m betales igennem "værkstedsfaciliteter" -Der beregnes ud fra materialeforbrug.

Hvis kursisten har støbt et emne der alligevel ikke falder i dennes smag eller eksperimenterer med at støbe organiske materialer, betales der ikke for emnet, men kun for gips og udbrænding af form, ca 50,- pr kg gips.

Den variable pris for værkstedsfaciliteter er udregnet ud fra hvor mange færdigstøbte og færdigbearbejdede emne, man har støbt.- der betales således ikke for spild m.v.

Ved sølv er prisen dog beregnet ved af klipning af emner efter støb.

Sølvstøbninger: særskilt afregning for sølvprisen

Dagsprisen fra Ravstedhus 100gram prisen (vores indkøbspris) for sølv+ 10% afgang+ moms + værkstedsfaciliteter som ikke er momsbelagt

Værkstedets faciliteter: udregning af pris

Emner op til 50 g = 1,7 kr pr. g. Emner fra 51-300 g = 0,80 kr pr. g. Emner 301 og op =r 0,65 kr pr. g. Beregning er pr. emne, ikke samlet!!! Alle priserne er momsfri, da der er tale om Værksted-faciliteter.

Hvordan melder man sig til et støbe kursus?

Vi har valgt at lade Odense aftenskole stå for tilmeldinger og regnskaberne. Så alle støbekursus tilmeldinger og betaling, forgår igennem deres webside www.odenseaftenskole.dk eller telefonisk tilmelding til Jan Johansen, tlf. 2083 9674. Prisen for et ugekursus er 2.275,00 ekskl. materialer. Kursusplan kan ses på websiden.

Skal man forberede sig?

Mange laver en masse voks skulpturer og smykker hjemmefra og bruger så kurset til at få dem over i metal og færdigøre dem. **Så det er en stor fordel at komme på Galleri Galschiøt og få noget voks med hjem**, så man kan sidde ved sit spisebord og fordybe sig i forestilling af voks skulpturer. Hvis man skal på kursus, er det gratis at få voks med hjem.

Der sker som regel det, at når man er begynder, har man kun lavet få voksskulpturer, og så bliver man inspireret af at se, hvad de andre kursister laver og laver så nogle flere på selve kurset.

Kan man selv bestille et kursus.?

Ja, det sker jævnligt, at nogle køber et helt kursus, f.eks. fra en gruppe kunstnere eller en gruppe venner/virksomhed, der kun kan på et bestemt tidspunkt. Eller en gruppe der gerne vil fordybe sig i specielle teknikker mm . Man skal minimum være 6 personer for at bestille et kursus til normalt pris, ellers vil der blive tale om forhøjet kursus pris. Normal pris er Pris kr. 2.275,00 ekskl. forbrug.

Støbekurser 2022

uge	Tidsrum /indhold	Tidspunkt	lærer
Uge 24	13/6-17/6 Man-fre.: Kursus i støbning af skulpturer & smykker	9-15.30	Niaz/Avan Bayati tlf.22284975
Uge 28	11/7-15/7 Man-fre.: Kursus i støbning af skulpturer & smykker	9-15.30	Niaz/Avan Bayati tlf.22284975
Uge 31	1/8 –5/8 Man-fre.: Kursus i støbning af skulpturer & smykker	9-15.30	Niaz/Avan Bayati tlf.22284975
Uge 34	22/8 - 26/8 Man-fre.: Kursus i støbning af skulpturer & smykker	9-15.30	Niaz/Avan Bayati tlf.22284975
Uge 36	5/9-9/9 Man-fre.: Kursus i støbning af skulpturer & smykker	9-15.30	Niaz/Avan Bayati tlf.22284975
Uge 40	3/10 –7/10 Man-fre.: Kursus i støbning af skulpturer & smykker	9-15.30	Niaz/Avan Bayati tlf.22284975
Uge 43	24/10-28/10 Man-fre.: Kursus i støbning af skulpturer & smykker	9-15.30	Niaz/Avan Bayati tlf.22284975
Uge 46	14/11-18/11 Man-fre.: Kursus i støbning af skulpturer & smykker	9-15.30	Niaz/Avan Bayati tlf.22284975
Uge 48	28/11-2/12 Man-fre.: Kursus i støbning af skulpturer & smykker	9-15.30	Niaz/Avan Bayati tlf.22284975



Bronze smeltes til 1100 grader og er klar til støbning



Alle støbe kurser varer en uge og koster 2.275 kr ekskl. materialer. Vi har valgt at lave små hold på kun 6 kursister.

Tilmelding : www.odenseaftenskole.dk . Telefonisk tilmelding: tlf. 2083 9674, Jan Johansen

Overnatning: kontakt kursusleder, hvis du har brug for det.

Leder af kunst skolen: Niaz Bayati, tlf. 2228 4975



Niaz Bayati



Avan Fatah

Støbekurser

Se mere og tilmeld dig online på
www.odenseaftenskole.dk

Telefonisk tilmelding: tlf. 2083 9674



**Arbejde med voks til
smykefremstilling**



Update 12/5 2022.

Besøg Galleri Galschiøt - Fri entré

Åbent alle hverdage 9.00 - 17.00 søndag 12.00 - 16.00
Lukket helligdage og lørdage

Banevænget 22, 5270 Odense N
Tlf. 66184058 - Jens@galschiot.com

www.GalleriGalschiot.dk
Www.Galschiot.com



GALLERI & MUSEUM - MØDECENTER - SKULPTURVÆRKSTED